

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°2. Edición Especial II. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

[DOI 10.35381/cm.v10i2.1309](https://doi.org/10.35381/cm.v10i2.1309)

Los títeres como herramienta en la inteligencia emocional dentro del aula

Puppets as a tool for emotional intelligence in the classroom

Zila Isabel Esteves-Fajardo

zila.estevesf@ug.edu.ec

Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Guayas
Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-2283-5370>

Glenda Mercedes García-Mera

glendam.garcia@educacion.gob.ec

Ministerio de Educación, Guayaquil, Guayas
Ecuador

<https://orcid.org/0009-0002-0983-3888>

Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo

laura.lapo@educacion.gob.ec

Ministerio de Educación, Guayaquil, Guayas
Ecuador

<https://orcid.org/0009-0007-8355-5368>

Reyna María Tapia-Chalán

reyna.tapia@educacion.gob.ec

Ministerio de Educación, Guayaquil, Guayas
Ecuador

<https://orcid.org/0009-0004-2651-4103>

Recibido: 20 de diciembre 2023

Revisado: 10 de enero 2024

Aprobado: 01 de abril 2024

Publicado: 15 de abril 2024

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

RESUMEN

El objetivo general de la presente investigación fue describir el uso de los títeres como herramienta en la inteligencia emocional dentro del aula. Se desarrolló a partir del paradigma cuantitativo, de tipo descriptiva y se complementa con un diseño documental-bibliográfico. Recolectando la información de los artículos arbitrados, trabajos de grado, entre otros. Se abordó, el método analítico, orientando y complementando el estudio de aspectos particulares, explorados en el análisis de contenido escrito, a través del método analítico-sintético. Se examinó la información seleccionada a través de la técnica de análisis de contenido, reuniendo aspectos teóricos sobre el tema abordado. Se concluye que, el uso de títeres ha demostrado ser sumamente beneficioso y efectivo para el desarrollo completo y holístico de las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. La interacción cercana y constante con títeres, en diversos contextos, facilita y promueve el desarrollo emocional en el aula.

Descriptores: Inteligencia; educación; marioneta; aprendizaje socioemocional; enseñanza. (Tesauro UNESCO)

ABSTRACT

The general objective of this research was to describe the use of puppets as a tool for emotional intelligence in the classroom. It was developed from the quantitative paradigm, of descriptive type and it is complemented with a documentary-bibliographic design. Collecting the information of the arbitrated articles, works of degree, among others. The analytical method was used, orienting and complementing the study of particular aspects explored in the analysis of written content, through the analytical-synthetic method. The selected information was examined through the content analysis technique, gathering theoretical aspects on the topic addressed. It is concluded that, the use of puppets has proved to be extremely beneficial and effective for the complete and holistic development of students' social and emotional skills. Close and constant interaction with puppets, in various contexts, facilitates and promotes emotional development in the classroom.

Descriptors: Intelligence; education; puppetry; social-emotional learning; teaching. (UNESCO Thesaurus)

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

INTRODUCCIÓN

En el contexto actual de la educación, es fundamental explorar nuevas formas de abordar el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes. El uso de títeres se presenta como una herramienta lúdica y efectiva para fomentar la expresión de emociones, la empatía y la resolución de conflictos en el aula.

Para los autores, Barturén Mondragón y Saavedra Idrogo (2022) indican que:

La estrategia educacional para la formación de la inteligencia emocional se ha considerado como actividades los talleres de lectura, la exposición de imágenes, el día del cine, aprendiendo con los títeres, todas ellas con el objetivo de reconocer los sentimientos y emociones, a través de actividades para desarrollar la autoestima. (p.53)

En este orden de ideas, la inteligencia emocional es esencial para la educación porque permite a los estudiantes comprender, expresar y controlar sus emociones. Esto mejora su relación con los demás, la resolución de conflictos y la toma de decisiones. Porque la inteligencia emocional está relacionada con el éxito académico y profesional, es importante fomentar su desarrollo en la escuela. Una mayor inteligencia emocional significa una mayor capacidad para reconocer y comprender las emociones, tanto propias como de los demás.

Sin embargo, el autor Ronquillo Guananga (2021) destaca que:

En el contexto escolar se cree que un niño “inteligente” y con buen desempeño escolar, es suficiente, por lo que, los docentes no consideran importante el área socio-afectiva, si su desarrollo emocional es adecuado o no, no reflexionan en las dificultades académicas que los niños presentan por su inseguridad, falta de autoestima o por problemas de integración grupal, que también causan dificultades en el área intelectual. (p. 27)

En tal sentido, es importante que los maestros o docentes, tomen conciencia de la importancia de incorporar estrategias pedagógicas que contribuyan a cultivar las emociones dentro del aula, logrando una educación significativa. Así mismo, para lograr

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

la convivencia y respeto en el aula, la participación de los padres. Por ello, en el proceso de desarrollo emocional de los niños, los padres y educadores pueden ayudar a los niños a desarrollar las habilidades emocionales necesarias para enfrentar los desafíos de la vida de manera saludable y equilibrada (Campoverde Zúñiga et al., 2023).

Por ello, es una tarea de gran envergadura que un educador pueda enseñar a los estudiantes a gestionar eficientemente sus emociones. Ahora que la tarea es emprender el camino hacia el desarrollo cognitivo del estudiante, se debe reconocer que implica el uso de una variedad de técnicas de motivación en todas las etapas del proceso educativo (Velásquez Pérez et al., 2023). Al respecto, la inteligencia emocional es esencial a lo largo de la vida humana, aunque se desarrolla mejor en edades tempranas. Si se trabaja de manera adecuada y sistemática en un centro educativo, se pueden obtener resultados significativos, influyendo positivamente en el bienestar mental y social de los niños en diversas situaciones de la vida cotidiana (Zambrano Berrones, 2024).

Luego de lo descrito, se presenta como objetivo general de la presente investigación es describir el uso de los títeres como herramienta en la inteligencia emocional dentro del aula. Se pretende destacar la importancia de abordar la inteligencia emocional en la educación a través de estrategias como el uso de títulos, destacando el papel de esta herramienta en el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes.

MÉTODO

La presente investigación, se desarrolla a partir del paradigma cuantitativo, de tipo descriptiva y se complementa con un diseño documental-bibliográfico (Palella Stracuzzi y Martins Pestana, 2012), lo que permite la recolección de la información extraída de los artículos arbitrados, trabajos de grado, entre otros, abordando el método analítico, orientando y complementando el estudio de aspectos particulares, explorados en el análisis de contenido escrito, a través del método analítico-sintético (Bernal Torres, 2006). De esta forma, se examinó la información seleccionada a través de la técnica de

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

análisis de contenido, reuniendo aspectos teóricos sobre el tema abordado.

RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados obtenidos luego del desarrollo del método planteado por los investigadores.

Inteligencia emocional y la educación

La inteligencia emocional es importante para la educación. Para que los estudiantes puedan enfrentar los desafíos de la vida, establecer relaciones saludables, resolver conflictos y mejorar su desempeño académico y profesional. Por lo tanto, es fundamental fomentar su crecimiento en el ámbito educativo a través de programas de educación emocional y promover un entorno escolar cálido y amable.

Igualmente, implica la capacidad de manejar esos sentimientos de manera saludable, evitando reacciones impulsivas o dañinas. La educación emocional es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes porque les brinda las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana. La educación emocional enseña a los estudiantes cómo manejar el estrés, lidiar con la presión y establecer relaciones interpersonales saludables. La inteligencia emocional también juega un papel importante en la resolución de conflictos. Los estudiantes con esta habilidad pueden escuchar con empatía, comunicarse de manera efectiva y encontrar soluciones pacíficas a los problemas.

Por lo tanto, la inteligencia emocional, es la capacidad de reconocer, comprender y manejar las emociones propias y de los demás. Incluye habilidades sociales, autorregulación, autoconciencia, empatía y motivación. Estos conceptos son fundamentales para el desarrollo personal y social de las personas, y si se incorporan a la educación, tienen el potencial de mejorar significativamente el bienestar emocional y el rendimiento académico de los estudiantes.

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

Los títeres en el desarrollo de la inteligencia emocional

En el aula, los títeres se han convertido en una herramienta muy útil y apreciada para el desarrollo de la inteligencia emocional. Además, de brindarles a los estudiantes una experiencia enriquecedora y significativa, les permiten explorar y expresar sus emociones de manera segura y creativa. Los niños pueden identificar y comprender mejor sus propios sentimientos y de los demás a través de las cautivadoras historias representadas por el uso de los títeres. Esto les permite desarrollar una mayor empatía y autoconciencia emocional.

Esta estrategia mejora la inteligencia emocional de los estudiantes y les brinda una oportunidad valiosa para aprender y crecer personalmente. Los niños aprenden habilidades de comunicación efectiva, resolución de conflictos y cooperación al interactuar con títeres, lo que les ayuda a alcanzar un mayor nivel de éxito académico y personal. La capacidad de los títeres para fomentar la imaginación y la creatividad de los estudiantes es lo que hace que sean tan mágicos.

En este orden de ideas, los niños pueden dar vida a personajes y situaciones a través de la manipulación de personajes y la creación de narrativas, lo que les permite explorar diferentes escenarios emocionales y resolver problemas en un entorno seguro y libre de juicio. Los estudiantes pueden aprender de una variedad de perspectivas y encontrar soluciones creativas interactuando con los títeres en esta experiencia atractiva y dinámica, mismos fomentan el trabajo en equipo y la colaboración. Los títeres tienen una mayor influencia en el aprendizaje y en la comunicación oral de los niños. Siendo también una técnica o herramienta que ayuda al desenvolvimiento de su cuerpo y de su mente. (Zavala Ascue, 2024).

Al involucrar a varios estudiantes en la representación de historias, se fomenta la cooperación y se desarrollan habilidades sociales importantes, como escuchar, compartir ideas y trabajar juntos para lograr un objetivo común. Los estudiantes no solo mejoran sus habilidades interpersonales como resultado de esta experiencia colaborativa, sino

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

que también aprenderán el valor de la colaboración y cómo trabajar de manera efectiva en grupo.

El autor Mármol Maridueña (2019) destaca la importancia en la implementación de los títeres en desarrollo de la inteligencia artificial, destacando:

- Los títeres también enseñan la importancia de la moralidad porque los estudiantes exploran las repercusiones de acciones particulares.
- El uso de títeres realmente ayuda a los niños a relacionarse con los personajes y a tener emociones hacia ellos, que luego pueden usarse para generar respuestas emocionales a las historias o lo que se les enseña.
- Es importante crear un ambiente de aprendizaje seguro y positivo donde los estudiantes puedan explorar las emociones y mejorar varias habilidades.
- El poder de los títeres nunca se detiene; es una forma de aprender y jugar con la que tantas personas en todo el mundo han crecido, también es relajante y crea un ambiente de aprendizaje emocionalmente seguro para explorar problemas difíciles, tabú y aterradores mucho más cómodamente.

Por ello, el uso de títeres como recurso educativo en el aula tiene muchos beneficios para el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes. Los títeres se han convertido en una herramienta esencial para ayudar a los estudiantes a lograr un éxito académico y personal duradero, desde fomentar la empatía y la autoconciencia emocional hasta mejorar las habilidades de comunicación y colaboración. Los estudiantes obtienen un crecimiento emocional y aprendizaje significativo de la experiencia mágica de interactuar con títeres (Chalco Fernández y Abarca Calderón, 2021). Los títeres en el aula tienen muchas ventajas y pueden ayudar al desarrollo integral de los estudiantes. Se convierten en una poderosa herramienta didáctica que fomenta la creatividad y la imaginación, así como la mejora de la comunicación y la expresión emocional. También fomentan la empatía y el trabajo en equipo en un entorno lúdico y participativo. Ellos son adecuados para abordar una variedad de temas y situaciones debido a su versatilidad, lo que los

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

convierte en aliados valiosos para promover el aprendizaje significativo en el aula.

Desarrollo de habilidades sociales y emocionales

El uso de títeres en el salón de clases mejora significativamente el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. Los niños pueden explorar y comprender mejor sus propias emociones y las de los demás interactuando con los personajes representados. Esto les ayuda a desarrollar la empatía, la capacidad de escucha activa, la resolución pacífica de conflictos y la confianza en sí mismos. El uso de títeres ayuda a desarrollar habilidades cognitivas además de estas habilidades fundamentales. Al dar vida a los personajes a través de las marionetas, los estudiantes tienen la oportunidad de ejercitar su imaginación y creatividad.

En este sentido, los niños desarrollan el pensamiento crítico y la capacidad de comunicación al manipular los títeres. Al mismo tiempo, se fomenta la narración de historias, lo que mejora la comprensión del lector y las habilidades de expresión escrita. El uso de títeres en el aula tiene muchos beneficios, también ayuda a crear un entorno de aprendizaje inclusivo y colaborativo. Los niños pueden crear historias juntos, compartir ideas y respetar las opiniones de los demás. Esto fomenta el trabajo en equipo y la cooperación, que son fundamentales para una sociedad global.

El uso de títeres en el salón de clases tiene muchas ventajas para el desarrollo integral de los estudiantes. El uso de títeres ayuda a los estudiantes a crecer personal y académicamente, fomentando habilidades sociales y emocionales y fomentando habilidades cognitivas. Además, ayuda a crear un entorno de aprendizaje donde los estudiantes se sientan seguros para explorar, expresarse y aprender de manera significativa (Prudencio Castillo, 2021).

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

CONCLUSIONES

El uso de títeres como herramienta de inteligencia emocional en el aula ha demostrado ser sumamente beneficioso y efectivo para el desarrollo completo y holístico de las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. Los resultados obtenidos hasta ahora sugieren de manera contundente y convincente que la interacción cercana y constante con títeres, en diversos contextos y situaciones educativas, facilita y promueve notablemente el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales.

Por ello, es importante la integración de títeres en las actividades educativas regulares en todas las instituciones educativas con el fin de fomentar, nutrir y fortalecer un ambiente de aprendizaje positivo, inclusivo y enriquecedor en el aula. Esto permitirá, de forma efectiva y duradera, el desarrollo y la potenciación del aprendizaje emocional esencial para el crecimiento personal, y el éxito en todas las áreas de la vida de los estudiantes. El uso consciente y estratégico de títeres en la educación es una estrategia muy efectiva y poderosa que puede abrir a los estudiantes un mundo de posibilidades emocionales y sociales y brindarles una educación completa, enriquecedora y significativa.

FINANCIAMIENTO

No monetario.

AGRADECIMIENTO

A todos los actores sociales involucrados en el desarrollo de la investigación.

REFERENCIAS CONSULTADAS

Barturén Mondragón, E. M., & Saavedra Idrogo, F. (2022). Modelo educativo para desarrollar inteligencia emocional en niños de educación inicial. [Educational model for developing emotional intelligence in early childhood education children]. *ZHOECOEN*, 14(1), 43–58. <https://doi.org/10.26495/tzh.v14i1.2142>

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

Bernal Torres, C. A. (2006). Metodología de la investigación. [Research methodology] <https://n9.cl/8txy>.

Campoverde Zúñiga, N. E., Esteves Fajardo, Z. I., Melgar Ojeda, K. A., & Peñalver Higuera, M. J. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 años: Beneficios y prácticas innovadoras. [Developing emotional intelligence in 4-year-olds: Benefits and innovative practices]. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(1), 87–104. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2609>

Chalco-Fernández, J., & Abarca-Calderón, E. (2021). El Teatro como Estrategia Educativa y el desarrollo de la Inteligencia Emocional en estudiantes de secundaria del Cusco. [Theatre as an Educational Strategy and the development of Emotional Intelligence in secondary school students in Cusco]. *Revista Aportes de la Comunicación y la Cultura*, (31), 93-108. <https://n9.cl/05fsdl>

Mármol Maridueña, R. (2019). Teatro de títeres como estrategia para potenciar la atención de niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica Isabel Herrera de Velázquez. [Puppet theatre as a strategy to enhance the attention of 5-year-old children at the Isabel Herrera de Velázquez Basic Education School]. *Conrado*, 15(70), 370-375. <https://n9.cl/4kp0x>

Parella Stracuzzi, S. y Martins Pestana, F. (2012). Metodología de la investigación cuantitativa. [Quantitative research methodology]. Caracas, Venezuela: Fondo editorial de la Universidad Pedagógica Libertador.

Prudencio Castillo, L. E. (2021). Utilización de títeres para promover la inteligencia emocional en niños de 5 años de la institución educativa inicial Amiguitos por Siempre-Huaura. [The use of puppets to promote emotional intelligence in 5 year old children of the Amiguitos por Siempre-Huaura initial educational institution]. (Tesis de Pregrado). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho. <https://n9.cl/itbah>

Ronquillo Guananga, S. (2021). Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Inicial II. [Development of emotional intelligence in Pre-school II students]. (Tesis de Maestría). Universidad Andina Simón Bolívar. <https://n9.cl/s4bwI>

CIENCIAMATRIA

Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología

Año X. Vol. X. N°2. Edición Especial II. 2024

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Instituto de Investigación y Estudios Avanzados Koinonía. (IIEAK). Santa Ana de Coro. Venezuela

Zila Isabel Esteves-Fajardo; Glenda Mercedes García-Mera; Laura Enriqueta Lapo-Jaramillo;
Reyna María Tapia-Chalán

Velásquez Pérez, Y., Rose Parra, C., Oquendo González, E., & Cervera Manjarrez, N. (2023). Inteligencia emocional, motivación y desarrollo cognitivo en estudiantes. [Emotional intelligence, motivation and cognitive development in students]. *Cienciamatria Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 9(17), 4-35. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i17.1120>

Zambrano Berrones, L. (2024). Desarrollo de la inteligencia emocional a través de actividades lúdicas en estudiantes de primaria. [Development of emotional intelligence through play activities in primary school students]. *MENTOR Revista De investigación Educativa y Deportiva*, 3(7), 147–165. <https://doi.org/10.56200/mried.v3i7.7089>

Zavala Ascue, N. (2024). Talleres de títeres para el desarrollo emocional de niños de 4 años de una I.E en Surco. [Puppet workshops for the emotional development of 4 year old children in a school in Surco]. (Tesis de Pregrado). Universidad San Ignacio de Loyola, Perú. <https://n9.cl/bxezn>